

الدجال.. مقاربة واقعية

أً. **بدر الشهرب** باحث دكتوراة تربية

تحتل أحاديث الفتن مساحة مهمة من النصوص النبوية، فالفتن بعمومها قدر إلهـي كونـي، لذا كان البيـان النبـوي لهـا بيانـاً مسـتفيضاً، يقـول البرزنجـي: «فأكثـر النبـي صلـى الله عليـه وسـلم من بيـان أشـراطها وأماراتهـا ومـا بيـن يديهـا مـن الفتــن القريبــة والبعيــدة ليكــون أهــل كل قــرن علـى حـذر منهـا متهيئيـن لهـا..، فأخبـر النبـي عـن على حـذر منهـا متهيئيـن لهـا..، فأخبـر النبـي عـن جميـع الفتــن والأشــراط الكائنــة قبلهــا فاســأل بـه خبيــرا، فبلــغ وبالــغ وحــذر أمتــه الفتــن عمومـا والدجــال خصوصــاً»(١)

وأحاديـث الفتـن رغـم أن فيهـا تخصيـص بأزمـان وأحـوال وأشخاص، إلا أنهـا تتخـذ غالبـاً أشـكالاً من العموميــة والتكــرار، التــي تدعــو بطبيعتهــا إلـــى الاســتعداد والاعتبــار كمــا كان التوجيــه النبـــوي عــن ســـؤال متـــى الســاعة، فقــال عليــه الصــلاة والســلام: «ويلــك مــا أعــددت لهــا»(٢)

وفـي هـذا يقـول ابـن كثيـر: «وإن كانـت أشـرا<mark>ط</mark> السـاعة أعـم مـن أن تكـون بيـن يديهـا <mark>قريبـاً فإنهـا</mark> تكــون ممـا يقــع فــي الجملــة ولــو تقــدم قبلهــا بدهــر طويــل»(٣)

وفتنـة الدجـال كأحـد الفتـن العظيمـة التـي <mark>جعلت</mark> الصحابــة يهتمـــون لهــا ويكثــرون الســـؤال عنهــا

وعـن تفاصيلهـا حتـى يقـول الم<mark>غيـرة بـن</mark> شـعبة:
«مـا سـأل أحـد النبـي صلـى الله عليـه وسـلم
عـن الدجـال أكثـر ممـا سـألت، قـال ومـا ينصبـك
منـه»(٤). بمعنـى أنهـم قـد وصلـوا إلـى حالـة
مـن النصـب والاهتمـام لشـأنه، كمـا فـي حديـث
النـواس بـن سـمعان الـذي فيـه خِكـر الدجـال قـال:
«فلمـا رحنـا إليـه عـرف ذلـك فينـا».

وفي تناولنا لفتنة الدجال محاولة لاستلهام بعض العبر التي يمكن الإفادة منها في الواقع الدعوي والتربوي، باعتبارها فتنة تتسم بالدجل والتلبيس وقلب الحقائق والذي يكون عادة مقروناً بالخوارق التي قد تدهش البعض، أو تخرق عادة الزمان أو الحدث، وهي على هذا الاعتبار فتنة متسعة زمانياً، ومتكررة واقعياً، يؤكد ذلك شيخ الإسلام بن تيمية رحمه الله فيقول: «وفتنة المسيح الدجال لا تختص في زمانه، بل حقيقة فتنته الباطل بالموجودين في زمانه، بل حقيقة فتنته الباطل المخالف للشريعة، المقرون بالخوارق، فمن أقر بما يخالف الشريعة لخارق فقد أصابه نوع من هذه الفتنة»(0)

ويمكـن أن نتنـاول بعـض الـدروس مـن هـذه الفتنة مـن النواحـي التالية:



▶▶▶ الفتن والإحساس المتيقظ:

في حديث النواس بن سمعان رضي الله عنه، قال:
«ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الدجال ذات
غداة، فخفَـض فيـه ورفـع، حتـى ظننـاه فـي طائفـة
النخـل، قـال: غيـر الدجـال أخوفنـي عليكـم، فـإن يخـرج
وأنـا فيكـم فأنـا حجيجـه دونكـم، وإن يخـرج ولسـت
فيكـم فامـرؤُ حجيـج نفسـه، والله خليفتـي علـى كل
مسـلم»(٦)

الخشية مـن الفتـن التـــى جعلــت الصحابــة يخافــون مـن فتنـة الدجـال لشـعورهم أنـه قريـب منهـم، هــي شأن الإحساس المتيقـظ مـن الفتـن، خاصـة حيـن تكثـر أشـكالها ويعظــم تأثيرهــا، فبعــض الفتــن لا تكتســب صعوبتها مـن نفسـها بـل بمَحِـل تأثيرهـا فــى الانسـان، وهـذا مـا جعـل النبـی صلـی الله علیـه وسـلم یخفـض فـــى شــأن الدجــال ويرفــع، فالفتنــة قــد تكــون فـــى ذاتها هينـة، لكـن حجـم تأثيرهـا يختلـف مقارنـة بمـا يقابلهــا مــن مناعــة معرفيــة وإيمانيــة «وإن يخــرج ولست فيكـم فامـرؤ حجيـج نفسـه»، وتتضـح أهميـة الإحساس المتيقـظ للفتـن بشـكل خـاص فــى الفتـن أو الأحداث التى تتصف بشيوع اللبس وعدم الوضوح واختــلاط الأمــور، ســواء كان ذلــك شــكلاً طبيعيــاً أفرزتــه تلــك الفتنــة أو الحــدث، أو شــكلاً مصطنعــاً أريـد لــه التعتيــم والتظليــل، فــإن التأثــر بمــا يكــون بقـدر القـرب مـن مظانهـا أو الولـوج فــى تفاصيلهـا أو بكثرة متابعتها، وفــى الغالــب يكــون هــذا التأثـر خفيـاً متدرجاً أو موهماً بتبريـرات مصلحيـة يتكشـف وهنهـا مع الزمين .

▶▶▶ الدجل بين التطويع والانتشار:

الدجل باعتباره فتنة تحمل صفة المخادعة والتلبيس والتغطية، تكمن خطورتها في حالة التباس الحق والباطل، فالمسيح الدجال يأتي القوم فيدعوهم فيستجيبون له ويؤمنون به، فيأمر السماء أن تمطر فيستجيبون له ويؤمنون به، فيأمر السماء أن تمطر فتمطر... كل هذه الخوارق الخادعة تجعل البعض لا يعرف الحق من الباطل، وهكذا دجاجلة اليوم يملكون من أدوات التطويع ما يمكنهم من خداع الناس بضغطة زر، أو بمشهد مصطنع، أو بقدرة مزعومة، أو بكلمة يسيرة تضج بها وسائل التواصل، وفي حديث الدجال: «فعاث يميناً وعاث شمالاً» في تصويرٍ لمشهد من مشاهد إفساده، مع انتشار في تشويرٍ لمشهد من مشاهد إفساده، مع انتشار الوقد ملأه زهمهم ونتنهم»، وهذه هي طبيعة الفتن الخداعة في تطويع أفكار الناس وانتشار الفتن الخداعة في تطويع أفكار الناس وانتشار الباطل بينهم.

▶▶▶ الدجال وسورة الكهف:

ترتبط ســورة الكهــف بفتنــة الدجــال ارتباطــاً وثيقــاً مـن حيث مقاصدهـا فــي ترسيخ الحقائق أولاً، وفــي الاعتصــام مــن الفتــن بشــكل عــام، كيــف وهــخه الســورة احتــوت علــى عــرض لفتــن الديــن والمــال والعلــم والمُلــك: «وهــخه الســورة الفريــدة التــي تحتــوي علــى أكبــر مــادة وأغزرهــا فيمــا يتصــل بفتــن العهــد الأخيــر التــي يتزعمهـا الدجــال ويتولــى كبرهــا، والتــي تحـــوي كذلــك علــى أكبــر مقــدار مــن التريــاق والتــي تحـــوي كذلــك علــى أكبــر مقــدار مــن التريــاق الــذي يدفــع ســموم الدجــال، ومــن ثــم فهــي تهــيء العقــول والنفــوس لمحاربــة هــذه الفتنــة ومقاومتهـا، كمــا أن فيهــا روحــاً تعــارض التدجيـل وزعمائــه ومنهــج تفكيرهـــم وخطــة حياتهــم فـــى وضــوح ودقــة»(٧)

كمـا أن فـــى هـــذه الســـورة إعمـــال للحلـــول فـــى مواجهــة الفتــن، وهكــذا فـــى بعــض الفتــن التـــى لا يمكـن أن تُقـاوَم إلا باصطنـاع الكهـوف التــى تحمـــى الفتيـة المؤمنـة، بمـا فيمـا مـن انعـزال محمـود، قــد يضطــروا أن يخرجــوا بورقهــم إلـــى المُحينــة، لكنهــم يعلمـون أنهـم فـى حـال اضطـرار يلزمهـم فـى زمـن الفتنــة إن يلزمــوا كهوفهــم: «فقــد تشــتد الحــال، ويضيق الخناق، ويستحيل الجمع بين الحياة والحرية، وبيـن الإيمـان والعقيـدة، فـلا تبقــى للمسـلمين حيلــة إلا الفيرار مين المجتميع واللجيوء إلى العزلية، وتليك حــال لا تعــرض إلا فـــى حقــب متطاولــة وأزمــات نـادرة»(۸)، یقــول السـعدی فــی معــرض حدیثــه عــن فوائـد قصـة أصحـاب الكهـف: «ومنهـا: الحـث علـى التحــرز والاســتخفاء، والبعــد عــن مواقــع الفتــن فـــى الديـن، واستعمال الكتمـان فــى ذلـك علــى الانسـان وعلــــى إخوانــه فـــى الديـــن»(٩)

ومن الحلول التي جاءت الإشارة إليها في سورة الكهف هو إلزام النفس بصحبة صالحة تشكل بيئة مقاومة للفتن، كما جاء التحذير من صرف البصر عنهم إلى ملذات الدنيا، وكأن ضغط الفتن وثقلها قد يصرف البعض إلى صحبة أخرى من صفاتها العفلة واتباع الهوى: ﴿وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَا تُطِعْ مَنْ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَا تُطِعْ مَنْ أَعْفُلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا ﴾ الكوف كان أمْرُهُ فُرُطًا ﴾ الكوف كان أمْرُهُ فُرُطًا ﴾ الكوف كان أمْرُهُ فُرُطًا ﴾

كذلك فـإن الفتـن والمحـن تولـد كهوفـاً جديـدة، تمثـل حلــولاً للفئــة المؤمنــة فــي اســتبقاء قوتهــا، وتعبئــة

أفرادهــا، وتجديــد وســائلها: «فبينمــا هــو كذلــك إذ بعــث الله المسـيح بـن مريــم، فيطلــب الدجــال حتــى يدركــه فيقتلــه، ثــم يأتــي عيســى بـن مريــم قــوم قــد عصمهــم الله منــه، فيمســح عــن وجوههــم».

▶▶▶ الفتن بين التهوين والتهويل:

ورد في أحاديث الدجال عددٌ من التوجيهات النبوية بعدم تهويل هذه الفتنة، كما في حديث المغيرة السابق: «وما ينصبك منه، إنه لا يضرك»، «هـو أهـون عنـد الله مـن ذلـك»، ثـم يكـون التوجيـه نحـو العمـل والمسـؤولية الفرديـة فـي مثل: «يا عبـاد الله اثبتـوا»، وقولـه صلـى الله عليـه وسـلم: «وإن يخـرج ولسـت فيكـم فامـرؤ حجيـج نفسـه».

إن تهويــل حــال الفتنــة حتــى يكــون مُقعِــداً عــن العمـل، مستسلماً لخطـاب التهويــل تــارة، أو للخطـاب السكوني المتدثر بالأعــذار تــارة أخــرى، مخالـف لفقـه التعامــل مــع الفتــن، كمــا هـــو الحـــال مــع تهويــن الفتنــة، ففــي حديث الدجـال: «لا يــدان لــك بقتالهــم»، فالباطــل عــادة مــا يمتلــك أدوات التأثيــر التــي لا يــدان لنــا بمواجهتهـا، ومــن الحكمــة والفقــه أن نتحــرر أحياناً مــن أوهــام القــوة أو القــدرة التأثيريــة التــي لا يسعفها الواقـــع، لكــن غربــة الفتــن وأحـــوال القصــور مدعـــاة للعمــل، مؤذنـة بالفــرچ، والله سبحانه لا يضيع أجــر مـن أحســن عمـــلاً.

- الإشاعة لأشـراط السـاعة/ محمـد بـن رســول
 الحسـينى البرزنجــى، ص ٢٥.
 - ۲) صحيح البخاري.
 - ٣) النهاية في الفتن والملاحم/ ابن كثير (٢٠/١).
 - ع) صحیح مسلم.
 - 0) السبعينية، مجموع الفتاوى (١٣٣/٥).
 - ٦) صحيح مسلم.
- V) الصراع بين الإيمـان والماديـة: تأمـلات فــي سـورة الكهـف/ علــي الحسـني النـدوي، ص ٩
 - ۸) المصدر السابق، ص ٥١
- 9) تيسـير الكريــم الرحمــن فـــي تفســير كلام المنــان/ عبــد الرحمــن ناصــر الســعدـى، ص ٤٧٣.